

Arthur Rozhinskiy.

Chef de projet et producteur IA. Jeux mobiles, marketing d'influence, processus de travail assistés par l'IA.

Dans un studio de jeux mobiles, j'étais chef de projet sur deux jeux à la fois et je gérais la bêta fermée, le marketing d'influence et les outils internes. L'un d'eux, Landman: Oil Simulator, est sorti le 18 août 2026 et a dépassé les 50 000 téléchargements dès ses premières semaines. Aujourd'hui, je mène des projets clients et mes propres projets avec Konrad, une équipe d'agents IA : je rédige les cahiers des charges, je vérifie le travail et je décide de ce qui est livré.



- Almaty, Kazakhstan (UTC+5) ■ Télétravail, travail hybride ou mobilité géographique
- ▲ Anglais C1, russe langue maternelle, allemand B1

info@konradhq.com · linkedin.com/in/arthur-rozhinskiy · Telegram @rozhinskyi · konradhq.com

50 000+

téléchargements dans les premières semaines après la sortie

941

testeurs en bêta fermée, 315 rapports structurés

3 968

créateurs TikTok analysés en 3 jours pour environ 40 \$

0,5% → 4%

taux de conversion des leads en ventes après le déploiement d'amoCRM

Expérience.

- Depuis février 2026

Chef de projet et producteur IA

Freelance, en télétravail

- Pipeline de recherche de créateurs pour une entreprise internationale de vidéo IA (sous NDA). J'ai rédigé le cahier des charges et je suis responsable du produit : filtres sur le nombre médian de vues et l'engagement, tri thématique par LLM, examen des profils par swipe dans une Telegram Mini App. Première exécution : 3 968 créateurs TikTok analysés en 3 jours pour environ 40 \$ de frais d'accès aux données, 515 au-dessus des seuils, 65 présélectionnés.
- Client d'agence (sous NDA) : SMM, prises de vues et publicité payante pour une marque de parfums. Une campagne Threads a atteint 54 000 vues avec un taux d'engagement d'environ 2,4%.
- Client fintech (sous NDA) : j'ai planifié la localisation du site et de l'espace client d'un courtier pour le Brésil, soit 32 tâches couvrant le portugais, les paiements PIX et le KYC.
- Mes propres produits, développés par des agents IA d'après mes cahiers des charges. Un jeu d'horreur sous Unity 6, conçu avec un auteur de bande dessinée et jouable 17 jours après le début du développement : des visiteurs apportent des reliques maudites que le joueur examine et nettoie avant d'en fixer le prix. Je choisis les mécaniques, je joue à chaque version de test et je décide de ce qui est intégré. Également un jeu multijoueur Roblox et des chaînes de vidéos courtes sans présentateur.

■ De juin à
septembre 2026

Chef de projet / producteur, jeux mobiles

YEP, studio de jeux mobiles, Almaty

- Chef de projet sur deux jeux mobiles en parallèle : Sigma Game, un jeu de survie et de PvP avec le créateur Argen Kerimov (plus de 20 millions d'abonnés YouTube), et Landman: Oil Simulator, sorti sur l'App Store et Google Play le 18 août 2026, qui a dépassé les 50 000 téléchargements dès ses premières semaines.
- J'ai mené la bêta fermée de Sigma Game : 941 testeurs, 315 rapports structurés via un bot Telegram et un bug bounty doté d'un budget allant jusqu'à 10 000 \$ par mois.
- J'ai mis en place le marketing d'influence : 116 créateurs retenus sur 552 selon le nombre médian de vues, 1 657 contacts de créateurs YouTube américains collectés et un modèle de rémunération de 50 à 1 000 \$ par million de vues. Une seule story a généré 2 300 clics vers les boutiques d'applications en 48 heures.
- J'ai développé et exploité 5 services Telegram en Python, hébergés chez Hetzner avec Docker et PostgreSQL, et réduit les coûts d'hébergement de moitié environ.

▲ De janvier à mars
2026

Assistant du directeur général / coordinateur de projets par intérim

Distributeur d'additifs alimentaires et d'arômes, Almaty

- J'ai regroupé l'ERP, 1C, le HRM, les messageries et la téléphonie dans un seul espace Pyrus : traitement des dossiers clients plus rapide de 30 à 40 %, transmission des documents plus rapide d'environ 45 %.
- J'ai conçu un itinéraire logistique via le Vietnam : coûts logistiques divisés par deux, livraison en 2 à 4 semaines au lieu de 2 mois.

■ De mai 2025 à
février 2026

Chef de projet, formation en ligne

Projets de formation en ligne, Almaty

- J'ai déployé amoCRM dans 3 projets. Pendant le déploiement, le nombre de leads traités par commercial est passé de 15 à plus de 110 par jour, et le taux de conversion des leads en ventes de 0,5 % à 4 %.
- J'ai monté 3 équipes commerciales. Chiffre d'affaires cumulé des trois projets : environ 72 millions de KZT par mois.

■ De juin 2023 à
août 2025

Coordinateur de la chaîne logistique et des achats

Groupe de restauration (4 restaurants, 3 bars), Almaty

- Achats pour 7 établissements. Un système de gestion des stocks sous Google Sheets et Apps Script a réduit d'environ 65 % le temps consacré aux commandes hebdomadaires et quasiment éliminé les ruptures de stock.

Compétences.

Production

Production de jeux, cahiers des charges et feuilles de route, bêtas fermées et bug bounties, déploiements de CRM

Marketing

Marketing d'influence, partenariats avec des créateurs, UGC

Langues : anglais C1, russe langue maternelle, allemand B1

Formation : Université germano-kazakhe (DKU), Almaty. Logistique des transports, de 2021 à 2025, sans diplôme.

IA

Pilotage d'agents IA (Claude Code, Codex) sur des projets réels, automatisation des processus, pipelines de vidéo IA

Outils

Python, bots Telegram, SQL et PostgreSQL, Docker, Unity, Notion, amoCRM, Pyrus

CliftonStrengths.

Mes 5 talents dominants sur 34. Évaluation Gallup CliftonStrengths, 2026.

1

Arrangeur

EXÉCUTION

Je coordonne les équipes et les ressources pour en tirer le meilleur parti, et j'adapte leur organisation dès que la situation change.

2

Analyste

RÉFLEXION

STRATÉGIQUE

Je demande les données et je cherche la cause avant de décider.

3

Studieux

RÉFLEXION

STRATÉGIQUE

J'aime apprendre et voir ma compréhension d'un sujet progresser.

4

Individualisation

DÉVELOPPEMENT DES

RELATIONS

Je repère ce qui rend chaque personne unique et je bâtis l'équipe autour de ces différences.

5

Réalisateur

EXÉCUTION

Je travaille dur et j'ai besoin de terminer quelque chose chaque jour.